

***Lucie Paulová je česká spisovatelka a scénáristka, píše výhradně knihy určené pro děti a podílela se na scénáři některých českých seriálů.***

**Kdy jste začala psát svou první knihu a co vás k tomu vedlo?**

První knihu jsem začala psát asi před dvaceti pěti lety pro svého prvního syna Jonáše. Bylo mu tehdy pět let a měl rád strašidelné příběhy. V té době se začala rýsovat i podoba Elvíry, strašidla z kontejneru, kterou jsem nakonec vydala až mnohem později, pro svého syna Mikuláše.

**Co vás inspirovalo při vytváření postav pro knihu Zozomba?**

Občas chodíme na procházku do Chuchelského lesa, kde je malý hřbitůvek. Našli jsme tam s dětmi náhrobek, který neměl celé jméno ani letopočty, ale bylo jasné, že patřil dítěti. Vždy jsme si vymýšleli, kdo to asi byl, ta Žofinka a jak a kde žila. A tak se zrodil nápad na holku Zozombu.

**Zažila jste někdy “spisovatelskou krizi”? (Myšleno tak, že jste nemohla přijít na to, co psát a ani Vás k tomu nic nemotivovalo.)**

Myslím, že nezažila. Moje hlavní práce je scénáristická, takže člověk prostě musí vykřesat jiskru, i když se mu nechce, protože na scénáři závisí plánování celé produkce natáčení. A to má nějaký jasný časový rámeček. Když mi nejde psát knihu, tak jdu do lesa nebo na skály.

**Přemýšlela jste někdy nad nějakým pseudonymem?**

Nepřemýšlela. Mám svoje jméno ráda.

**Co vás motivuje k psaní dalších příběhů?**

Motivuje mě, když se lidem moje knížky líbí a hlavně to, že mě prostě baví vymýšlet příběhy, žít s jejich hrdiny. Mám sice jasně dané, o čem příběh bude, ale během procesu psaní si příběh hledá i vlastní cesty. Takže se proměňuje, někdy víc, někdy úplně. Příběh je jako živý organismus.

**Plánujete vydávat další knihy? O čem by mohly být?**

V dubnu 2022 vyjde další moje kniha, Alma a svět obrazu. Vydává ji nakladatelství Paseka. Je to dobrodružný, lehce magický příběh pro děti 9+ o slepé holce, která projde obrazem do roku 1922. Moderní našťvaná holka, která si nese problém a řešit ho v době před sto lety není lehké. Bude to hodně akční.

**Děkujeme vám za rozhovor.**

Rozhovor připravili Tadeáš Vondráček a Anna Lucie Javůrková.